

Министерство культуры Республики Татарстан

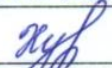
МКУ «Управление культуры Исполнительного комитета
Менделеевского муниципального района РТ»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств» Менделеевского муниципального района РТ

Обсуждено
на заседании
эстетического отделения

Протокол № 1

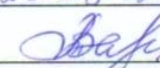
от 26.08.2019


Зам. дир. по уч. работе
Хурматулина Н.А.

Рассмотрено
методическим советом

Протокол № 1

от 28.08.2019


Председатель Фирсова
Т.Г.

Принято
педагогическим советом

Протокол № 33

от 29.08.2019


Директор Абрамова А.А.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа по учебной дисциплине
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»
(подготовка к обучению)

Автор А.Н.Напольских
преподаватель
возраст детей 6 лет
срок реализации 1 год

Менделеевск
2019-2020 учебный год

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по учебной дисциплины **«Развитие речи»** (подготовительный класс), для театральных классов эстетического отделения составлена в соответствии с требованиями к дополнительному образованию, Учебного плана МБУ ДО «ДШИ» г. Менделеевска, на основе примерной образовательной программы для театральных отделений ДШИ «Театр» (составитель – А.П.Ершова, В.М.Букатов, Е.А.Ларионова, И.С.Сыромятникова 1987г., 1988г.).

Содержание

1. Пояснительная записка

Цель программы

Задачи программы

Место курса среди других дисциплин учебного плана

Объем дисциплины по видам учебной программы

Материально-техническое обеспечение дисциплины

2. Содержание учебной дисциплины

Учебно-методическая карта дисциплины

Содержание разделов дисциплины

Теоретический раздел

Практический раздел

Самостоятельная работа

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Обучающийся должен знать

Обучающийся должен уметь

Обучающийся должен владеть навыками

4. Содержание текущего, промежуточного и итогового контроля

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Методическая литература педагога

Литература для обучающихся

Литература для родителей

1. Пояснительная записка

В основу программы положена идея развития личностного потенциала ребенка и его психического становления посредством художественного освоения и преобразования действительности. Программа предусматривает активное формирование чувств ребенка, художественного вкуса, нравственные качества и творческую активность.

Дисциплина «Развитие речи» строится на расширении представлений детей о предметном мире и ознакомлении их с природой.

Основные задачи связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности, самостоятельности. Это позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познаваемого.

Расширяя представления детей о природе, мы воспитываем у них гуманное отношение к живому, побуждаем к эстетическим переживаниям, связанными с природой, и одновременно решаем задачи развития речи.

Особенностью программы является активное приобщение детей к миру искусства. На занятиях по развитию речи используется театральная форма, которая позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка: способствует развитию целого комплекса умений, активному восприятию разных видов искусства.

По способу организации педагогического процесса программа является интегрированной, а по способу передачи информации — творческой. Здесь демонстрируется интеграция предметов художественно-эстетического цикла на уровне меж предметных связей, в основе которых лежит близость содержания ведущих тем и их логическая взаимосвязь. Интеграция позволяет сблизить эти предметы, найти общие точки соприкосновения и более глубоко преподнести их обучающимся.

Все эти предметы направлены на развитие духовности личности, творческих способностей ребенка, умение видеть и творить прекрасное, а так же выявить те или иные наклонности в музыке, хореографии, изобразительном искусстве или актерские данные в сценическом искусстве для дальнейшего обучения в нашей школе.

Программа по «Развитию речи» рассчитана на один год с 6-летнего возраста детей. Занятия осуществляются по расписанию 1 раз в неделю, продолжительность одного учебного занятия -30 мин. Занятия начинаются с 1 сентября по май месяц включительно. В каникулярное время дети отдыхают от занятий.

Определяющим фактором набора детей на отделение является активное желание ребенка и заинтересованность его родителей. Отказом в приеме может служить только отсутствие вакантных мест.

Цель программы

- овладение знаниями, умениями и навыками необходимыми для формирования основ самостоятельной деятельности в сфере искусств;
- умение осваивать новый материал в общекультурных областях;
- формирование и развитие устойчивого интереса к самообразованию.

Задачи программы

1. Создание максимально благоприятных условий для раннего выявления и развития интересов, склонностей и способностей ребенка.
2. Формирование потребности в дальнейшем получении дополнительного образования по одному из направлений художественной деятельности.
3. Формирование внутренней учебной мотивации, других мотивов учения.
4. Осуществлять элементарную поисковую деятельность, замечать и осознавать противоречия в суждениях, формулировать выводы, делать маленькие открытия.
5. Сравнивать объекты и явления природы по признакам сходства и различия, моделировать характерные и существенные признаки, частные и общие связи, понятия.
6. Самостоятельно применять знания о природе при анализе ситуаций, находить противоречия и решать их.
7. Связно рассказывать о явлениях природы, объяснять их, составлять творческие рассказы и сказки на заданные темы.
8. Развивать интерес к сценическому искусству.

9. Развивать двигательные способности, ловкость, подвижность.
10. Учить создавать образы живых существ с помощью выразительных пластических движений.
11. Развивать умение пользоваться разнообразными жестами.
12. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию.
13. Развивать дикцию на основе чтения скороговорок и стихов.
14. Тренировать четкое произношение согласных в конце слова.
15. Учить импровизировать игры-драматизации на темы знакомых сказок.
16. Развивать способность верить в любую воображаемую ситуацию (превращать и превращаться).
17. Развивать умение общаться с людьми в разных ситуациях.

Место курса среди других дисциплин учебного плана:

Данная программа предназначена на один год обучения детей с 6 летнего возраста на эстетическом отделении по дисциплине «Развитие речи». Учащиеся отделения кроме данной дисциплины проходят курсы занятий по «Слушанию музыки», «Ритмике» и «Изобразительному искусству» и предмет по выбору «Английский язык».

Объем дисциплины:

Срок обучения в подготовительном классе - один год, один академический час в неделю, продолжительность одного занятия 40 минут.

Родители могут присутствовать на любом занятии с разрешения педагога. Уровень достижений дошкольников отслеживается в течении учебного года и фиксируется педагогами по определенным показателям для каждого предмета дважды: в конце первого полугодия и в конце учебного года. Ученики сдают экзамены по всем предметам. Успешно сданные экзамены служат поводом для перехода в первый театральный класс.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Стенды, классная библиотека, раздаточный материал для проведения занятий, фортепиано, магнитофон, костюмы, декорация, бутафорские предметы.

2. Содержание учебной дисциплины

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Ознакомление с окружающим, природными явлениями, природными изменениями, с дикими и домашними животными	6
2.	Составление описательных рассказов	5
3.	Пересказ литературных произведений	4
4.	Творческое рассказывание	4
5.	Решение противоречий	5
6.	Театральные игры	10
	Форма итогового контроля	экзамены

Содержание разделов дисциплины:**Тема 1. Ознакомление с окружающим, природными явлениями, природными изменениями, с дикими и домашними животными***Теоретический раздел*

Живой и неживой мир. Основные признаки времен года, природные изменения и явления, сопровождающие наступление определенного времени года. Названия суток, дней недели и месяцев. Домашние и дикие животные. Зимующие и перелетные птицы. Признаки насекомых, птиц, рыб и млекопитающих. Названия деревьев, виды цветов, комнатных растений.

Практический раздел

Закрепление знаний детей о временах года и сезонных изменениях - работа по картинкам. Беседы — рассказы детей из личного опыта. Знакомство с названиями суток, дней недели и месяцев по картинкам и по памяти ребенка. Заучивание и закрепление небольших стихотворений по темам. Закрепление знаний о диких и домашних животных, о зимующих и перелетных птицах по картинкам, в играх с мячом по памяти. Рассматривание картин с насекомыми, рыбами и млекопитающими - беседы о них, рассказы детей из жизненного опыта и по заданным картинкам. Знание и закрепление видов деревьев и их названий - работа по картинкам и по образцам листьев и веток. Беседы о цветах и комнатных растениях - работа по картинкам и с раздаточным материалом, рассказы детей по картинкам и из личного опыта.

Самостоятельная работа

Закрепление заученных стихотворений с родителями. Закрепление названий суток, дней недели, месяцев, животных и птиц, деревьев и цветов.

Тема 2. Составление описательных рассказов*Теоретический раздел*

Названия детенышей животных. Материал из которых могут быть сделаны игрушки. Признаки предметов (цвет, форма, размер). Геометрические фигуры и их названия.

Практический раздел

Учить детей составлять описательные рассказы. Научить составлять их по схеме. Учить группировать предметы по одному признаку. Развивать речевое общение и творческое воображение. Учить детей отгадывать и загадывать

загадки. Учить придумывать загадки, используя схемы описательных рассказов, развивая фантазию и память детей, воспитывая интерес к творчеству.

Самостоятельная работа

Составить описательный рассказ об игрушке дома, придумать загадку для дальнейшего отгадывания ребятами в группе на занятиях.

Тема 3. Пересказ литературных произведений*Теоретический раздел*

РНС - «Как петушок лису перехитрил», «Заюшкина избушка», «Курочка ряба», «Волк и семеро козлят», «Репка», «Маша и медведь» и рассказ Е.Чарушина «Еж».

Практический раздел

Развивать на занятиях монологическую речь. Учить детей запоминать простые тексты и пересказывать их близко к тексту, отвечать на поставленные вопросы строчками из сказки. Воспитывать интерес к русским народным сказкам. Учить создавать сказку с элементами творчества. Развивать внимание, учить понимать содержание произведения. Воспитывать любовь к животным, чувство сострадания и желание помочь.

*Самостоятельная работа***Тема 4. Творческое Рассказывание**

Теоретический раздел

Правила пожарной безопасности. Русская народная сказка «курочка ряба».

Практический раздел

Творческое составление рассказов детьми на занятиях. Развитие творческой активности детей. Развивать речь и умение обосновывать свои ответы. Познакомить детей с правилами пожарной безопасности в творческой игровой форме на занятиях. Продолжать придумывать рассказы на заданную тему. Развивать творческое воображение, речь и память. Формировать умение реально оценивать возможную опасность в игровой форме на занятиях.

Самостоятельная работа

Рассказать правила пожарной безопасности родителям и друзьям во дворе.

Тема 5. Решение противоречий

Теоретический раздел

Ситуативная история про Котика и Ежика 1. «Качели», 2. «Машинка»

Практический раздел

Решать противоречия на примере истории про Котика и Ежика в беседах и в сюжетно - ролевой игре, разбирая поведение каждого из героев. Продолжать учить отвечать на вопросы и обосновывать свои ответы. Развивать у детей речь, творческое воображение, умение рассуждать. Формировать навык самоконтроля и самопроверки.

Самостоятельная работа

Повторять и закреплять стихотворную историю про Котика и Ежика, пересказывая ее родным и близким.

Тема 6. Театральные игры

Теоретический раздел

Скороговорки, дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика, веселая гимнастика, психогимнастика, зарядка для языка и лица, пальчиковая гимнастика, сюжетно-ролевые игры.

Практический раздел

В игровой форме дать представления о театре как виде искусства. Формировать навыки концентрации внимания и координации движений. Познакомить детей со сценической культурой, дать навыки выступления на концертах. Учить согласовывать свои действия с другими детьми в небольших сюжетно-ролевых играх. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, в специальных для дошкольного возраста, упражнениях. Пополнять словарный запас и учить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства.

Самостоятельная работа

Повторять и закреплять выученные на занятиях стихотворения и упражнения.

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины :

В результате изучения дисциплины- развитие речи, учащиеся должны овладеть комплексом знаний:

- уметь назвать свое имя и фамилию, имя и отчество родителей;
- сколько ему лет, когда он родился;
- назвать город, в котором он живет;
- какое сейчас время года;
- как называется планета, на которой мы живем;
- как называется спутник земли;
- чем отличается город от деревни;
- чем отличаются дикие животные от домашних;
- чем отличаются зимующие птицы от перелетных;
- кем ты хочешь стать, какая профессия ему больше всего нравится;
- знать 5-8 артикуляционных упражнений.

Должны овладеть комплексом умений и навыков:

- вместе решать учебные задачи, сопереживать успехам и неудачам товарищей;
- внимательно слушать на занятиях педагога, действовать по предложенному им плану, самостоятельно выполнять поставленную умственную задачу;
- пользоваться краткой и распространенной формой ответа, дополнять высказывания товарищей, правильно оценивать результаты своей деятельности;
- рассказывать и придумывать сказки, рассказы, выразительно читать стихи;
- отличать живое от неживого, последовательно и в разноречивой называть времена года, суток, зимние, весенние, летние и осенние месяцы, диких и домашних животных, отличительные признаки насекомых, птиц, рыб, млекопитающих, узнавать некоторые породы деревьев, виды цветов, комнатных растений;
- запоминать и описывать внешний вид ребенка;
- уметь делать длинный выдох при незаметном коротком вдохе;
- уметь произносить скороговорки в разных темпах;
- уметь составлять предложения с заданными словами.

4. Содержание текущего, промежуточного и итогового контроля:

Единство теоретического и практического обучения дисциплины подкрепляется различными формами контроля - это уроки повторения и закрепления после каждого тематического раздела и контрольные уроки в конце первого полугодия и в конце учебного года экзамен. Контрольные уроки в конце первого полугодия должны давать представление о том, какой объем знаний, умений и навыков ребенок приобрел в нашей школе, а в конце года степень роста его интеллектуального развития. Проверяется тестами. Тесты по развитию речи:

- Рассмотрите пары картинок. Расскажите, чем они похожи и чем отличаются. -Рассмотрите картинки, назовите предметы. Какие отвечают на вопрос «кто?», а какие «что?».

- Рассмотрите картинку. Попробуйте по ней составить рассказ.

- Рассмотрите картинку. Какое время года изображено? Назовите признаки этого времени года.

- Повторите четко и внятно каждое слово.

- Образуйте новое слово.

- Закончите рассказ.

- Придумайте сам рассказ. (Тема задается).

Тесты по ознакомлению с окружающим миром:

- Назовите изображенное явление природы.

- Рассмотрите картинки. О каких праздниках они напоминают? Расскажите чем интересен каждый из праздников.

- Назовите свое имя и фамилию.

- Сколько тебе лет? Когда ты родился?

- Как называется город, в котором ты живешь?

- Какое сейчас время года?

- Как называется планета, на которой мы живем?

- Как называется спутник Земли?

- Чем отличается город от деревни?

- Чем отличаются дикие животные от домашних?

- Чем отличаются зимующие птицы от перелетных?

- Кем ты хочешь стать? Какая профессия тебе больше всего нравится?

С результатами тестирования знакомят родителей ребенка на индивидуальном собеседовании.

Экзамен проводится в виде публичного выступления ребенка на сцене — это может быть конкурс чтецов или театрализованное представление, где есть роль для каждого ребенка подготовительного класса.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

Литература для педагога:

1. Агапова И.А., Давыдова М.А., Развивающие игры со словами для детей.
- М.: Группа компаний «РИПОЛ классик» ООО Издательство «ДОМ.ХХI век», 2008. - 224с.
2. Антонова Л.Г., Развитие речи, Уроки риторики, Пособие для педагогов.
- Ярославль: «Академия развития», 1997. - 224с.
3. Афанасенко Е.Х., Ключеева С.А., Детский музыкальный театр: программы, разработки занятий, рекомендации. Волгоград: - Учитель, 2009. - 190 с.

4. Доренко Е.В., Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях: Методики, тесты, опросники. - Волгоград: Учитель, 2010. - 297 с.

Литература для родителей

5. Михайлова М.А., Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. - Ярославль: «Академия развития», 2000. -240с.
6. Светлова И.Е., Готов ли ваш ребенок к школе: Тесты. -М.: - Издательство ЭКСМО, 2006. - 64 с.
7. Субботина Л.Ю., Развитие воображения детей. Пособие для педагогов. -Ярославль: Академия развития. 1996. -240 с.
8. Тихомиров А.Ф., Басов А.В., Развитие логического мышления детей. Пособие для педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1997. - 240 с.
9. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П., Развитие речи, подготовка к освоению письма. Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. - М.: ВАКО, 2007. -288 с.
10. Фесюкова Л.Б., Воспитание сказкой. Для работы с детьми дошкольного возраста. - Харьков «ФОЛИО». 1997. - 458с.
11. Фесюкова Л.Б., От трех до семи. Для работы с детьми дошкольного возраста. - Харьков «ФОЛИО». 1997. -442 с.

Литература для детей

12. Царенко Л., От потешек к Пушкинскому балу. Методика. Репертуар. - М.: ВЦХТ, 2002.-176 с.
13. Щеткин А.В., Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. : - М.: Методика-Синтез, 2008. - 144 с.

